



**30 апреля 2025 г.**

### **ПРОГРАММА**

**Международного научного форума  
«Роль искусства и культуры в эпоху глобализации»**

**Дата проведения:** 30 апреля 2025

**Время проведения:** 11:00 (по ереванскому времени).

**Место проведения:** 30 апреля, Республика Армения, Гегаркуникская область, г. Гавар, Гаварский государственный университет, ул. Гранта Акобяна 1, Сайт: [www.gsu.am](http://www.gsu.am)

**Модератор:** доктор социологических наук, профессор Гаварского государственного университета, старший научный сотрудник Института искусств НАН РА Саакян А.К.

**Ссылка для участия в он-лайн формате:**

<https://meet.jit.si/moderated/5c234f758314772946cda6a294fe278d07bde10c34821242af09b91c882a9a35>

## **Порядок проведения**

11:00 – регистрация участников

11:30 – работа, общая дискуссия

## **Регламент работы**

Основные доклады – 10 минут

Дискуссионные выступления – 5 минут

## **Приветственные слова:**

1. Акобян Р., доктор юридических наук, ректор Гаварского государственного университета

2. Соколовски М., доктор социологических наук, профессор, зав. кафедрой социологии Варминско-Мазурского университета, г. Ольштын, Польша

3. Быстрянец С., доктор социологических наук, профессор кафедры политологии Донецкого государственного университета

4. Сайдумов М., кандидат технических наук, проректор по научной работе Грозненского государственного нефтяного технического университета им. академика М. Д. Миллионщикова

## **Выступления (доклады, сообщения):**

30 апреля, 2025 года

На площадке Гаварского государственного университета Республики Армения по адресу: Республика Армения, Гегаркуникская область, г. Гавар, ул. Гранта Акобяна 1

1. Оганян К. М. – доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин им. В. У. Агеевца Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, г. Санкт-Петербург, РФ.

Тема доклада «Социально-философские проблемы определения духовности».

2. Шахбанов А. М. – кандидат исторических наук, доцент, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, эксперт Федеральной

службы по надзору в сфере образования и науки, и.о. директора филиала ДГУ в г. Кизляре, РФ. Тема доклада «Основные направления развития сферы культуры в 70 - 80-е годы XX века в Республике Дагестан».

3. Соколовски М.- доктор социологических наук, профессор, зав. кафедрой социологии Варминско-Мазурского университета, г. Ольштын, Польша. Тема доклада "Society of the Spectacle (Guy Debord) versus Civilization on the Spectacle (Mario Vargas Llosa's) ."

4. Кшиштоф Ш. – доктор искусствоведения, профессор Института музыки Варминско-Мазурского университета, г. Ольштын, Польша. Тема доклада "The Anri-avant-garde Tendencies and Attempts to Overcome Them in New Polish Music".

5. Минаков И. П. – кандидат философских наук, ассистент Государственного нефтяного технического университета, г. Уфа, РФ, Минаков П. А.– кандидат политических наук, доцент Государственного нефтяного университета, г. Уфа, РФ. Тема доклада «Историческая память о Великой Отечественной войне, как элемент общественного сознания современного постсоветского социокультурного пространства».

6. Высоцки А. – доктор социологических наук, декан факультета социологии Варшавского католического университета, Польша. Тема доклада "The interplay between local and global culture. Areas of conflict and areas of synergy."

7. Синова И. В. - доктор исторических наук, профессор кафедры международных отношений и политологии Санкт-Петербургского государственного экономического университета, Романова Вероника Максимовна - студентка направления «Международные отношения» Санкт-Петербургского государственного экономического университета, РФ. Тема доклада «Национальные и религиозные традиции в культуре международных переговоров в эпоху глобализации».

8. Егиазарян С. Ж. – кандидат социологических наук, преподаватель кафедры социологии и социальной работы Армянского государственного педагогического университета им. Хачатура Абовяна, г. Ереван, Республика Армения. Тема доклада «Искусство как ядро социальной гравитации и квантового взаимодействия: Энергетические поля в культуре».

9. Багандова Э. К.– зам. директора по науке Дагестанского государственного университета в филиале г. Кизляр, РФ. Тема доклада:

«Социокультурные трансформации традиций народа в условиях глобализации».

10. Багандова Э. К., Даштимурова К. Е. – студентка Психологического факультета Дагестанского государственного университета в филиале г. Кизляр, РФ. Тема доклада «Особенности национальной идентичности в многонациональном Дагестане».

11. Daszewska A. - PhD кафедры социологии Варминско-Мазурского университета, г. Ольштын, Польша. Тема доклада "The Convergence of Music, Art and Religion in the USA."

12. Бетанов В. Т. - заведующий кафедрой «Общественные науки» Владикавказского филиала Финансового университета, РФ. Тема доклада «Вахтангов. Путь домой».

13. Абдулаева И. А. – кандидат философских наук, доцент зав. кафедрой Дагестанского государственного университета в филиале г. Кизляр, РФ. Тема доклада «Культурные традиции как фундамент дагестанского общества».

Для очных участников будет организована встреча с профессорско-преподавательским составом, сотрудниками и студентами Гаварского государственного университета.

К участию в конференции приглашаются:

Преподаватели, аспиранты, студенты, ученые, научно-исследовательские коллективы высших учебных заведений, специалисты-практики, руководители культурных центров и общественных организаций, деятели культуры и искусства.

Рабочие языки конференции – русский, английский

Календарь конференции:

— прием заявок и тезисов (до 0,5 стр.) – до 20 апреля 2025 г.

\*Название файла должно содержать Вашу фамилию.

— прием статей с 01 июня до 01 июля 2025г.

\*Объем статьи – до 10 страниц (в соответствии с техническими требованиями)

Контактный телефон: +374 98336303 (Viber, WhatsApp), +374 55622200,  
Саакян Армен Коляевич

